

CUARTAS JORNADAS DIÁLOGOS: LITERATURA, ESTÉTICA Y TEOLOGÍA

TERCER COLOQUIO LATINOAMERICANO DE LITERATURA Y TEOLOGÍA

Miradas desde el Bicentenario. Imaginarios, figuras y poéticas

Buenos Aires, 12 de diciembre de 2009

Estimado/a profesor/a:

La Comisión Bicentenario Patrio (2010-2016), la Facultad de Filosofía y Letras y la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica Argentina junto con la Asociación Latinoamericana de Literatura y Teología tienen el agrado de invitarlo a participar de las “Cuartas Jornadas: Diálogos entre Literatura, Estética y Teología” y al “Tercer Coloquio Latinoamericano de Literatura y Teología” se realizarán los días 12, 13 y 14 de octubre del 2010.

En las próximas décadas los países latinoamericanos conmemoraremos los procesos de emancipación del siglo XIX. El tema “bicentenarios”, con todos los matices que involucra debido a la propia diversidad de Latinoamérica, se presenta como un lugar desde donde pensar, pensarnos y revitalizar aquellos lazos que nos permitan comprender y resignificar las figuras que componemos dentro de las propias historias nacionales, la historia continental y, en ese marco, dentro de la historia de la salvación.

La propuesta central “Miradas desde el Bicentenario. Imaginarios, figuras y poéticas” es una invitación a pensar el presente asumiendo el pasado y proyectándonos hacia el futuro desde la perspectiva específica del cruce entre literatura, estética y teología. Al suscitar el diálogo de nuestras literaturas con la estética y la teología en la Latinoamérica actual, aspiramos a convertir el tiempo cronológico en tiempo kairológico en el que la voz utópica de la fe pueda sumarse al concierto de voces que configuran hoy nuestras identidades culturales.

En función de lo expresado, manteniendo la coordenada de actualidad, los ejes temáticos serán los siguientes:

Poéticas latinoamericanas en diálogo con la teología: lírica, narrativa, teatro, cine.
Imaginarios bíblicos y teológicos en diálogo con la filosofía, la literatura y las artes audiovisuales.

Figuras de integración dialógica: la figura estética y el lenguaje místico.

Si desea participar complete y envíe la ficha de inscripción adjunta a dialogos_let@uca.edu.ar o a dialogos_let@yahoo.com.ar Los resúmenes no deberán exceder las 300 palabras y deberán enviarse antes del 31 de mayo de 2010. En orden a la edición de las Actas en CD, las ponencias deben entregarse por e-mail antes del 31 de julio de 2010 en letra Times New Roman N° 12, a doble espacio y no deberán exceder las 8 páginas. El detalle del arancel completo es el siguiente:

- Expositores: Argentinos: \$100 Extranjeros: U\$S 100
- Asistentes \$50
- Alumnos UCA gratis.

Saludamos a Ud. con nuestra más distinguida consideración,

Dra. Cecilia I. Avenatti de Palumbo

Directora de las Jornadas

Presidente de Alalite