



FICHA DE INSCRIPCIÓN

A. DATOS PERSONALES

<b>NOME</b> José Pedro
<b>APELIDOS</b> Lopes Angélico
<b>NASCIMENTO</b> Porto – Portugal, 17 de Novembro de 1983
<b>DOCUMENTO</b> Cartão de Cidadão nº 12263183
<b>MORADA</b> Alameda Jardins d'Arrábida, 1213, 1ºC, 440-478 Vila Nova de Gaia, Portugal
<b>E-MAIL</b> <a href="mailto:jpedroangelico@hotmail.com">jpedroangelico@hotmail.com</a> , <a href="mailto:jangelico@porto.ucp.pt">jangelico@porto.ucp.pt</a>
<b>HABILITAÇÕES ACADÉMICAS</b>
<b>Doutoramento</b> em Teologia Fundamental (2008-2014), concluído a 4 de Fevereiro de 2014, na Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca – Espanha (Sobresaliente cum laude)
<b>Licenciatura</b> em Teologia Dogmática (2006-2008), concluída a 24 de Junho de 2008, na Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca – Espanha (Sobresaliente)
<b>Licenciatura</b> em Teologia (2001-2006), concluída a 6 de Setembro de 2006, na Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa – Portugal (16/20 Valores)
Actualmente, a frequentar a <b>Licenciatura</b> em Humanidades (2017-2020), com minor em Estudos de Cultura Estrangeira, na Universidade Aberta – Portugal

B. CARGOS O FUNCIONES ACADÉMICAS ACTUALES EN UNIVERSIDADES E INSTITUTOS SUPERIORES

<b>Professor Auxiliar</b> (área de Teologia Fundamental) da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa
<b>Secretário do Conselho Científico</b> da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa
<b>Investigador Integrado</b> do Centro de Investigação em Teologia e Estudos de Religião da Universidade Católica Portuguesa
<b>Director-adjunto</b> do Centro de Investigação em Teologia e Estudos de Religião da Universidade Católica Portuguesa
<b>Docente, Membro do Conselho de Direcção e do Conselho Científico</b> do Instituto de Estudos de Religião da Universidade Católica Portuguesa
<b>Membro do Conselho de Direcção e do Conselho Científico</b> da Cátedra de Poesia e Transcendência <i>Sophia de Mello Breyner Andresen</i> da Universidade Católica Portuguesa
<b>Membro do Conselho de Direcção</b> da <i>Humanística &amp; Teologia. Revista da Faculdade de Teologia do Porto</i> da Universidade Católica Portuguesa

**C. ANTECEDENTES CIENTÍFICOS RELACIONADOS CON EL DIÁLOGO LITERATURA Y TEOLOGÍA**

1. CÁTEDRA <i>Poesia e Transcendência, Sophia de Mello Breyner Andresen</i> – Universidade Católica Portuguesa
2. GRUPO DE INVESTIGAÇÃO: <i>Performatividades e Estéticas do Religioso</i> do Centro de Investigação em Teologia e Estudos de Religião, Universidade Católica Portuguesa
3. <u>PUBLICAÇÕES:</u>  Angélico, José Pedro. 2018. “A anatomia da escuta e a acústica do corpo entre as <i>Cartas a um Jovem Poeta</i> (Rainer Maria Rilke) e <i>Para o instrumento difícil do silêncio</i> (Daniel Faria)”, Pp. -- in <i>Escritas do crer no corpo em obras de língua portuguesa</i> , org. por G. Luiz de Mori e V. A. de Castro Buarque. São Paulo, SP: Edições Loyola.  Angélico, José Pedro. 2017. “Para uma teopoética do coração e da mulher à mesa da palavra”. <i>Fátima XXI: Revista Cultural do Santuário de Fátima</i> 7: 60-67.  Angélico, José Pedro. 2017. “El alma ibérica: ¿coincidentia oppositorum o la frontera en cuanto síntesis? Breve diálogo con Teixeira de Pascoaes y Miguel de Unamuno”, Pp. 83-96 in <i>La poesía y la filosofía de frontera. Diálogos e intercontextualidades</i> , coord. por J. L. Guzón Nestar e J. R. Teixeira. Salamanca/Porto: Cosmorama Edições.  Angélico, José Pedro. 2015. “Para uma consideração silenciosa da palavra poética”. <i>Humanística e Teologia</i> 36, 2: 183-190.  Angélico, José Pedro. 2015. “Do paradoxo como redenção do tempo. Breve aproximação a ‘Lições de Trevas’ de Fernando Guimarães”, Pp. 95-100 in <i>Porto Culto do Séc. XX – Alfredo Ribeiro dos Santos, Fernando Guimarães, José Rodrigues</i> , coord. por M. C. Natário, J. Cunha e R. Epifânio. Sinta: Zéfiro.  Angélico, José Pedro. 2015. “Del sentimiento trágico al sentido ágnico de la agonía. Aproximación a la poesía de Daniel Faria (1971-1999)”, Pp. 79-90 in <i>El tema del hombre en la literatura hispanoportuguesa contemporánea</i> , coord. por J. L. Guzón Nestar e J. R. Teixeira. Salamanca/Porto: Cosmorama Edições.  Angélico, José Pedro. 2014. <i>Saudade, misterio de amor doliente. De las intuiciones de António Dias de Magalhães y Andrés Torres Queiruga a la articulación teológico-fundamental de la Saudade</i> . Salamanca: Servicio de Publicaciones de la Universidad Pontificia.  Angélico, José Pedro. 2014. “The mystical experience of absence. A theological reflection on the poetry of Daniel Faria”, Pp. 379-386 in <i>God in Question. Religious Language and Secular Languages</i> , ed. por M. Lintner. Brixen: Verlag A. Weger.  Angélico, José Pedro. 2014. “Escuta, Silêncio, Palavra. Uma aproximação à poesia de Daniel Faria”, Pp. 151-162 in <i>Filosofia e Literatura: Palavra, Escuta, Silêncio</i> , coord. por J. Cunha, M. C. Natário e R. Epifânio. Porto: Universidade Católica Editora.

**D. SOCIO ACTIVO QUE LO PRESENTA: Prof.ª Dr.ª Maria Clara Bingemer**

**E. INFORME PARA TESORERÍA**

FECHA ASOCIACION: (20/5/2018) -

MEMBRESÍA u\$s 100.- bional.